

初三期中考试语文专题复习（三）

作文指导

精华学校初中鼎级班语文教研组

【写作指导】

审题是决定作文成败的第一个重要环节。在考试时，只有审题正确，才能拿到基本的分数；否则，文字基本功再好，也要砸锅。那么，如何在短时间内快速审题呢？

一、审读题目

审读作文题目是为了定体裁，明范围，找重点。面对作文题目，应该这样去审读：

1. 看文题的类型——是命题、半命题，还是自由拟题；是材料作文，还是话题作文。
2. 看文题的内容——是叙事，还是写人；是议论，还是抒情；是写校，还是写家庭……
3. 看文题关键词——或是时间，或是空间，或是对象，或是重点，或是主题……
4. 看文题的表达——是平实，还是生动；是直露，还是含蓄；是简单，还是复杂。

二、审读“要求”

中考作文题目下面往往有一系列要求，这些要求也是作文时必须注意的条条框框。它们主要包括——

1. **提示与解说。**如文题为“门其实开着”，下面有这样的提示：“‘门’可以是生活中真实的门；也可以是想象中的门，如心灵的门、父母亲感情的门、文学殿堂的门……”这段提示，为审定题目、写好全文指明了方向。
2. **交代与警示。**一般包括：书写要求、字数限定、文体类别、写作禁忌等等。这些要求，必须遵从，不能我行我素。如请以“告别”为题写一篇文章，题下要求为：①将题目补充完整；②文体不限（若写诗歌则不少于 25 行）；③要有自己的体验和感悟、不得抄袭；④不少于 600 字；⑤文中不能出现真实的校名和人名。——共五条“要求”，不得违反，若掉以轻心，都会因违规而扣分。

三、审读“导语”

近几年的中考作文题，文题之前多有一段导语，这些导语，或激发想象，或启迪思维，或优美精粹，或含蓄深刻，能撩拨学生的写作激情。可别小觑这些导语，它们也是作文题的一个组成部分，考生理应对此引起重视。

1. 看“导语”是否暗示了选材范围。

如“一个细微的动作或眼神，一句温馨的鼓励或劝告，一次意外的相遇或碰撞，甚至于一滴雨水、一缕春风、一行文字、一幅画面等，于不经意间怦然拨动我们年轻而敏感的心弦”，它其实为“怦然心动的感觉”这一话题指明了选材范围。

2. 看“导语”是否点示了立意角度。

如“跨入青春的门槛，追求远大的理想，走进美丽的家园，享受爱心的阳光，触摸科学与时尚……生活是多么精彩！”导语实则点明了“精彩”的内涵——美丽、奋发、健康等，为考生指明了立意的方向。

3. 看“导语”是否透露了构思方法。

如“寄托哀思”“洋溢欢乐”，试卷中关于“幸福”的解说，都透露出了构思的信息，值得考生注意。

【例文再现】

一、阅读下面的文字，根据要求作文。

一片嫩红，一弯碧溪，一袭云彩，一阵鸟鸣，一丛风中的芦苇……便是一道赏心悦目的风景线；一曲生命赞歌，一帧活动剪影，一次风采展示，一处公益广告……便是一道令人回味的风景线；一位哲人说，你的灵魂就是一道精选的风景线。也许，你眼中和心中的风景线更多更多……请以“一道风景线”为题目，写一篇文章。

要求：①要有真情实感，不得抄袭；②除诗歌外文体不限；③不少于 600 字；④文中不得出现真实的地名、校名和人名；⑤书写要正确、规范、美观。

审题过程：

1、**审读题目：**①属于命题作文；②初步知道中心内容是写“风景线”；③注意关键词“一道”限制了选材范围，是一处“风景”，而不是几处。

2、**审读导语：**①提示语的前三句话，很清楚地告诉我们，选材可角度可以来自自然，可以来自社会，可以来自精神（心灵）；②进一步确定“风景线”既是指自然景物，也可以写生活中的人或事，歌颂某种精神品质等等。但要注意，写自然景物要对生活、对人生有启迪意义；写生活中的人或事，要写得像“风景”一样美好，确实是“一道风景线”，是具有一定代表性的。

3、**审读要求：**①要写出真情实感，要关注现实生活；②其他如文体、字数等要求。

二、阅读下面的文字，根据要求作文。

我们学习过的许多课文都表达着、表现着作者对“美好”的“感受”。春的温馨，夏的热烈，

秋成熟，冬纯洁，白杨的力争上游，紫藤的万花灿烂，鹤群的团队精神，斑羚的飞渡壮举；三峡的奇丽，石潭的清幽，西湖的朝烟夕岚，满井的山光水色；鲁迅心中的藤野，冰心笔下的纸船，莱蒙托夫的孤帆，玛丽、居里的信念，张晓风的敬畏生命，毕淑敏的提醒幸福，白求恩的高尚纯粹，邓稼先的忠诚奉献……这一切都融入了我们成长的历程。

现在，也让我们来表达对“美好”的“感受”吧。请以“感受美好”为话题，结合自己的生活体验，自选内容，自拟文题，写一篇六七百字的作文。

审题过程：

1、审读要求：①这是一道话题作文，作文题目要自拟，最好不要挪用话题，也不要选取平淡无味的文题；②结合自己的生活体验，即命题意图是让我们去感受生活中美好的一面，让我们用锐利的眼睛去感触生活的迷人风采，拥有一颗追求真善美的美好心灵。③字数要求。

2、审读导语：①选材面十分广阔，可以说琴棋书画，天文地理、风土人情、名胜古迹，无论人、事、物、景皆可入文。②有些材料你很熟悉，但难免千人一面，为了避免雷同，你最好独辟蹊径，要努力写出自己独特的心灵感受。③对于这个话题，我们可从以下几个角度去构思：发现四季的美好，发现人情人性的美好，发现动植物身上美的精神，发现生活中的美好情景。

【实战演练】

一、命题作文：

1、题目：掌声又响起来

要求：写一篇 600 字左右作文。除诗歌外，文体自定。

2、题目：我找到了一把钥匙

要求：写一篇不少于 600 字的作文。除诗歌外，文体自定；不得抄袭。

二、半命题作文：

1、怀念_____的日子

要求：①先在横线上填写合适的词语，把题目补充完整，然后作文。

②除诗歌外，文体不限。600 字左右。

③文中不得出现真实的人名、校名、地名。

2、请以“_____改变了我”为题写一篇作文。

要求：①把题目补充完整，然后作文。

②除诗歌、戏剧外，文体不限，不少于 600 字。

③文中不得出现真实的地名、校名、人名。

三、话题作文：

1、不经意间，我们已一天天长大的，成长的岁月里有烦恼也有快乐，成长的滋味有些苦、有些辣、也有些甜。

请以“成长”为话题，自选角度，写一篇文章。

2、在人的一生中，总有些事情是我们无法控制的，尽管结果会令我们受伤，但无论如何，生活仍在继续，唯有勇敢地面对和接受现实，才能沐浴风雨后的阳光。请以“面对”为话题，写一篇文章。

加入我们，送你一个向中考专家 老师面对面提问的机会



扫描 下方二维码加好友，
备注：**加入2017中考政策群。**
已经在群里的爸爸妈妈们
就不用再入群了哦。



ps：由于添加人数较多，添加微信后，请耐心等待拉群。

欢迎考爸考妈拉上身边家长
好友一起进群，邀请有惊喜哦

